

Oecumenische viering in de Johanneskerk 18 januari 2015
Week van Gebed voor de eenheid van de kerken



Als dorstigen bij de bron

Binnenstadskerken Amersfoort:
Sint Franciscus Xaverius (rooms-katholiek)
Oudkatholieke parochie Sint Joris op 't Zand
Oecumenische Centrumviering
Evangelisch-Lutherse gemeente (PKN)
Johanneskerk, vrijzinnige combinatie (DoReVp)
Gemeente van de Sint Joriskerk (PKN, waarnemer)

Welkom
de kaars wordt aangestoken

AANROEPEN EN INKEER

Zingen: De vreugde voert ons naar dit huis, 280 LB

1 De vreug-de voert ons naar dit huis
waar 't woord aan ons ge-schiedt.
God roept zijn naam o - ver ons uit
en wekt in ons het lied.

Liedboek Online

2
Dit huis van hout en steen, dat lang
de stormen heeft doorstaan,
waar nog de wolk gebeden hangt
van wie zijn voorgegaan,

3
dit huis, dat alle sporen draagt
van wie maar mensen zijn,
de pijler die het alles schraagt,
wilt Gij die voor ons zijn?

4
Zal dit een huis, een plaats zijn waar
de hemel open gaat,
waar Gij ons met uw eng'len troost,
waar Gij U vinden laat?

5
Onthul ons dan uw aangezicht,
uw naam, die met ons gaat
en heilig ons hier met uw licht,
uw voorbedachte raad.

Openingsgebed

Wij putten uit één bron

Een vertegenwoordiger uit elke kerk scheidt uit de bron

Zingen Gij zijt het water ons ten leven, 653 LB

3 Gij zijt het wa - ter ons ten le-ven;
de bron-nen van de eeu-wig - heid
zijn ons ter la - fe - nis ge - ge-ven,
zijn door-ge - bro - ken in de tijd.
O Gij, die als een bron ont-springt
in elk die tot U komt en drinkt.

Liedboek Online

7

O Christus, ons van God gegeven,
Gij tot in alle eeuwigheid
de weg, de waarheid en het leven,
Gij zijt de zin van alle tijd.
Vervul van dit geheimenis
uw kerk die in de wereld is.

Wij gaan zitten

Moment met de kinderen

Kyriëlitanie

acclamatie: Heer ontferm U

Heer, ont - ferm U, Heer, ont - ferm U, Heer, ont -

This musical system consists of two staves, treble and bass clef, in a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble clef and the bass line in the bass clef. The lyrics are placed below the notes.

na de laatste voorbede:

ferm U. A - men.

This musical system continues from the previous one, starting with a double bar line. It consists of two staves, treble and bass clef, in the same key signature. The lyrics 'ferm U. A - men.' are placed below the notes. The word 'A - men.' is written with a hyphen between 'A' and 'men'.

Zingen: Psalm 65 LB



5 Gij komt het dor - re land door-schrij-den
met wa-ter uit uw beek
en tot een rij - ke oogst be - rei - den,
uw voet-stap maakt het week.
Gij druipt uw ze-gen in de vo - ren,
Gij roept het kie-mend graan;
zo wordt het brood voor ons ge - bo - ren
waar Gij zijt voor-ge-gaan.

Liedboek Online

6
Gij kroont het jaar van uw genade.
Waar Gij getreden zijt
tooit de woestijn zich met een wade,
de heuvels zijn verblijd.
De weidegrond is wit van schapen,
het dal van koren blond.
Dit is het land door U geschapen,
uw lof schalt in het rond.

HOREN EN VERSTAAN

Gebed bij de opening van de Schrift

Zingen Halleluia uit Taizé, 338 b LB

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

lu - ja. lu - ja.

Liedboek Online

Evangelielezing Joh 4; 3-30; 39-42

3 Jezus verliet Judea en ging weer naar Galilea. 4 Daarvoor moest hij door Samaria heen. 5 Zo kwam hij bij de Samaritaanse stad Sichar, dicht bij het stuk grond dat Jakob aan zijn zoon Jozef gegeven had, 6 waar de Jakobsbron is. Jezus was vermoeid van de reis en ging bij de bron zitten; het was rond het middaguur. 7 Toen kwam er een Samaritaanse vrouw water putten. Jezus zei tegen haar: 'Geef mij wat te drinken.' 8 Zijn leerlingen waren namelijk naar de stad gegaan om eten te kopen. 9 De vrouw antwoordde: 'Hoe kunt u, als Jood, mij om drinken vragen? Ik ben immers een Samaritaanse!' Joden gaan namelijk niet met Samaritanen om. 10 Jezus zei tegen haar: 'Als u wist wat God wil geven, en wie het is die u om water vraagt, zou u hém erom vragen en dan zou hij u levend water geven.' 11 'Maar heer,' zei de vrouw, 'u hebt geen emmer, en de put is diep – waar wilt u dan levend water vandaan halen?'

12 U kunt toch niet meer dan Jakob, onze voorvader? Hij heeft ons die put gegeven en er zelf nog uit gedronken, en ook zijn zonen en zijn vee.' 13 'Iedereen die dit water drinkt zal weer dorst krijgen,' zei Jezus, 14 'maar wie het water drinkt dat ik hem geef, zal nooit meer dorst krijgen. Het water dat ik geef, zal in hem een bron worden waaruit water opwelt dat eeuwig leven geeft.' 15 'Geef mij dat water, heer,' zei de vrouw, 'dan zal ik geen dorst meer hebben en hoef ik ook niet meer hierheen te komen om water te putten.' 16 Toen zei Jezus tegen haar: 'Ga uw man eens roepen en kom dan weer terug.' 17 'Ik heb geen man,' zei de vrouw. 'U hebt gelijk als u zegt dat u geen man hebt,' zei Jezus, 18 'u hebt vijf mannen gehad, en degene die u nu hebt is uw man niet. Wat u zegt is waar.' 19 Daarop zei de vrouw: 'Nu begrijp ik, heer, dat u een profeet bent! 20 Onze voorouders vereerden God op deze berg, en bij u zegt men dat in Jeruzalem de plek is waar God vereerd moet worden.' 21 'Geloof me,' zei Jezus, 'er komt een tijd dat jullie noch op deze berg, noch in Jeruzalem de Vader zullen aanbidden. 22 Jullie weten niet wat je vereert, maar wij weten dat wel; de redding komt immers van de Joden. 23 Maar er komt een tijd, en die tijd is nu gekomen, dat wie de Vader echt aanbidt, hem aanbidt in geest en in waarheid. De Vader zoekt mensen die hem zo aanbidden, 24 want God is Geest, dus wie hem aanbidt, moet dat doen in geest en in waarheid.' 25 De vrouw zei: 'Ik weet wel dat de messias zal komen' (dat betekent 'gezalfde'), 'wanneer hij komt zal hij ons alles vertellen.' 26 Jezus zei tegen haar: 'Dat ben ik, degene die met u spreekt.' 27 Op dat moment kwamen zijn leerlingen terug, en ze verbaasden zich erover dat hij met een vrouw in gesprek was. Toch vroeg niemand: 'Wat wilt u daarmee?' of 'Waarom spreekt u met haar?' 28 De vrouw liet haar kruik staan, ging terug naar de stad en zei tegen de mensen daar: 29 'Kom mee, er is iemand die alles van mij weet. Zou dat niet de messias zijn?' 30 Toen gingen de mensen de stad uit, naar hem toe.

39 In die stad kwamen veel Samaritanen tot geloof in hem door het getuigenis van de vrouw: 'Hij weet alles van me.' 40 Ze gingen naar hem toe en vroegen hem bij hen te blijven. Toen bleef hij nog twee dagen. 41 Nog veel meer mensen kwamen tot geloof door wat hij zei; 42 ze zeiden tegen de vrouw: 'Wij geloven nu niet meer om wat jij gezegd hebt, maar we hebben hem zelf gehoord en we weten dat hij werkelijk de redder van de wereld is.'

Zingen Halleluia Taizé

Overweging

Stilte

muziek

Zingen: Niet als een storm, lied 321 LB

1 Niet als een storm, als een vloed,
niet als een bijl aan de wor-tel
ko-men de wo-or-den van God,
niet als een schot in het hart.

Liedboek Online

2
Maar als een glimp van de zon,
een groene twijg in de winter,
dorstig en hard deze grond –
zo is het koninkrijk Gods.

4
Kinderen, armen van geest,
mensen gelouterd tot vrede,
horen de naam in hun hart,
dragen het woord in hun vlees.

5
 Blinden herkennen de hand,
 dovemansoren verstaan Hem.
 Zalig de man die gelooft,
 zalig de vrouw aan de bron.

7
 Hier in dit stervend bestaan
 wordt Hij voor ons geloofwaardig,
 worden wij mensen van God,
 liefde op leven en dood.

De kinderen komen terug

DE GEMEENSCHAP: GEBEDEN EN GAVEN

Voorbeden
 met acclamatie:

♩ = 72



Em C6 D .

O Lord hear my prayer. O Lord hear my prayer.



G C Am6 B Em

When I call an - swer me. O Lord hear my prayer. O



C6 D . G6 Am B Em

Lord hear my prayer. Come and lis - ten to me.

Wij sluiten gezamenlijk af:

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd.
Uw koninkrijk kome.
Uw wil geschiede, op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid.
Amen.

Mededelingen

Collecte: bestemd voor voedselfocus Amersfoort

U wordt uitgenodigd om ondertussen op de bloem in de orde van dienst een woord of een kleine wens te schrijven en de bloemblaadjes dicht te vouwen. Pennen zijn beschikbaar.

Vredeswens: ieder geeft een bloemetje aan een ander

Vertegenwoordigers kerken komen naar voren om het water uit de bron mee te nemen

Zingen:

Behoed en bewaar jij ons

Uit Argentinië, tekst: Alex van Ligten

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff continues the melody. The third staff begins with a repeat sign (double bar line with dots). The fourth staff ends with a double bar line and repeat dots.

Be - hoed en be - waar jij ons lie - ve God
wijs jij ons de goe - de we - gen. —
Wil in de woestijn het man - na zijn, om -
geef jij ons met jouw ze - gen.

2. Behoed en bewaar Jij ons, lieve God,
wees met ons in al het lijden.

Wees warmte en licht, een menselijk gezicht
nabij ons in donkere tijden. (2x)

3. Behoed en bewaar Jij ons, lieve God,
en geef geloof en vertrouwen:
een vlam die niet dooft, in vrede geloofd.
Geef dat wij daar zelf aan bouwen. (2x)

4. Behoed en bewaar Jij ons, lieve God,
omgeef Jij ons met jouw zegen.
Wil in de woestijn een bron voor ons zijn
en zet ons op nieuwe wegen. (2x)

WEGZENDING EN ZEGEN

beantwoord met:

Amen

Willem van Twillert
longa

A - men, a - men, a - men A - men, a - men, a - men

A - men, a - men, a - men A - men, a - men, a - men

Ieder kan één van de drie melodielijnen kiezen. [De gemakkelijkste is de onderste melodie]

De kaars wordt gedoofd.

Collecte bij de uitgang is bestemd voor de oecumenische activiteiten in de binnenstad.

Iedereen is van harte uitgenodigd voor een kopje koffie of thee.



Voorgangers:

pastor Josephine van Pampus, pastoral werker Louis Runhaar,
ds Alke Liebich

lector: Marc Schröder (Centrumviering)

muziek: Willem van Twillert